

# 守谷ボランティア NEWS

2024年1月号(毎月1日発行)



<発行> 守谷市民活動支援センター  
〒302-0119 守谷市御所ヶ丘5丁目25番1  
守谷市市民交流プラザ2階  
電話: 0297-46-3370 FAX: 0297-46-3320  
Email: supportcenter@moriya-cac.org  
ホームページURL: https://moriya-cac.org/  
開館時間: 午前10時~午後6時(午後9時まで延長可)  
休館日: 月曜日、年末年始

## 第12回 守谷ひなまつり

今年もおひなさまとつるし飾りを市内各所に展示します。スタンプラリーも開催!  
スタンプを集めた方には景品をプレゼントします。かわいいおひなさまに会いに来てください。

- 日時 2月20日(火)~3月3日(日)
- 会場 ①イオンタウン守谷 ②守谷市役所 ③市民活動支援センター ④中央図書館 ⑤みずき野集会所 ⑥いこいの郷常総 ⑦下ヶ戸ふれあい館 ⑧北守谷児童センター ⑨南守谷児童センター ⑩もりりん中央(中央公民館) ⑪栄町公民館 ⑫リカレントねつと事務所 ⑬保健センター ※会場によって展示期間、開館時間、休館日などが異なります。
- 内容 <スタンプラリー> ・スタンプ5つ以上で景品、8つ以上でくじ引きでさらにおまけがあります。  
・スタンプラリーに使用するチラシは、展示会場または市民活動支援センターのホームページから取得できます。  
<景品交換> 2月20日(火)10:00~3月3日(日)17:00 市民活動支援センター
- 主催 守谷ひなまつり実行委員会
- 問合せ 市民活動支援センター



## もりサポ塾 2024年度生徒募集!!

経済的な理由などの事情で、塾に通うことが困難な世帯の中学生のための塾です。地域の大人や現役大学生のボランティアが基礎的な学習(英数)をサポートしてくれます。しっかり勉強に取り組むたい市内の新中1・2年生を募集。いっしょに勉強してみませんか。

- 日時 毎週木曜日 18:00~20:00
- 会場 市民活動支援センター 会議室
- 定員 若干名 ※超過の場合希望に沿えないこともあります
- 料金 5,000円/年
- 申込方法 1月10日(水)~2月4日(日)にQRコード  
またはメールで申し込む
- 申込・問合せ先 かわさき ☎ ayak67@icloud.com



申込フォーム

## 肢体不自由児・医療的ケア児の写真展

「ありのままのわたしたち ~the way you are ~」

子どもたちの日常の姿や医療機器などを写真にしました。ぜひご覧ください。

- 日時・場所  
・1月18日(木)~31日(日) 市民活動支援センター  
・2月8日(木)~29日(木) 南守谷児童センター  
・3月7日(木)~25日(月) 市役所
- 主催  
肢体不自由児・医療的ケア児の家族会 そら~ち
- 申込・問合せ先  
sorachi2021niji@gmail.com



Eメール

## 登録団体活動情報 1月

各団体の活動予定は変更になる場合があります。事前に各問合せ先にご確認ください。  
※ボランティア証明書を発行します

| 団体名                 | 場所             | 活動日                            | 問合せ先   |
|---------------------|----------------|--------------------------------|--|
| 手話サークルふれあい 手話の学習・交流 | 中央図書館・中央公民館    | 毎週金曜日(第5金曜日は休み)<br>10:00~12:00 | 川畑 090-6500-0266                             |
| 守谷駅前クリーンズ 守谷駅前ゴミ拾い  | 守谷駅西口広場(階段下集合) | 第3(日) 9:00~10:00               | 会田 090-3335-7227<br>✉ aida104302@yahoo.co.jp |
| 立沢里山の会 里山整備         | 立沢里山           | 第3(土) 9:00~12:00               | 市民活動支援センター                                   |
| 守谷おりがみクラブ おりがみ教室    | 守谷市民活動支援センター   | 第2(土) 13:30~15:30              | 川名 090-7242-4888                             |

## 助成金情報

\*内容は変更になる場合があります。  
各HPをご確認ください。

|                      |  |
|----------------------|--|
| まちづくり<br>もりや<br>公益活動 | ~1/31 もりや公益活動助成金<br>もりや公益活動促進協会<br>https://moriya-cac.org/sokushin                   |
| 医療福祉<br>社会教育         | ~1/29 一般助成<br>公益財団法人倶進会<br>http://www.gushinkai.com/index.html                       |
| 社会教育                 | ~1/31 積水ハウスマッチングプログラム<br>積水ハウスマッチングプログラム<br>https://www.sekisuihouse.co.jp/matching/ |

## 豆コラ庭園シリーズ⑤

フランス式庭園は、17世紀から18世紀にかけて発展した平面幾何学式庭園です。庭園の外に広がる段々畑やぶどう畑を歩いて風景を楽しめるように設計されたイタリア式庭園。それに対してフランス式庭園は、平坦で広大な敷地にヴィスタ(軸線)を設定して、空間を目で楽しめるように造られました。水は不足していたため、池やカルテ(運河)の水面を広く見せる静的な利用に重点がおかれるようになりました。最高傑作とされているヴェルサイユ庭園は、約40年かけて造られ、約1,400もの噴水があります。庭園を築いた土地は元々、水が流れていません。水の確保にルイ14世が莫大な費用と歳月をかけて実現。水という自然を圧倒した王の偉大さを、民衆に刷り込んだとされています。庭園の大きな広場やそこに繋がる一直線に伸びた道路は、18世紀の都市計画にも大きく影響を与えました。

## センター講座 「不思議なビー玉」 インクルーシブアートワークショップ

2023年10月15日(日) @市民交流プラザギャラリー

共催：キ・ターレ 協力：肢体不自由児・医療的ケア児の家族会そら〜ち

美術家の水内先生をお招きし、障がいがある子もいない子も同じ空間、同じ内容を楽しめるワークショップを開催しました。

ビー玉に見立てた半球型ドームは「触覚」「聴覚」「嗅覚」の3つのテーマがあります。

「不思議なビー玉」の紙芝居が始まると子どもたちは一斉に物語の世界へ。「さあ、ここから先の物語はみんなで作ろう！」それぞれが主人公になり、ビー玉の世界に引き込まれました。



さらに様々な材料を使って自由に作品を作り、3つのドームの内外を飾っていきます。



<祖父母や高校生ボランティアも参加>

ワークショップの基本的なスタンスは、「今、ここにいるだけで OK。ただ寝転んでいても OK。途中で帰っても OK。」です。子どもたちの存在と行動を肯定して、できるかぎり見守るというイベントで、非現実的な楽しい空間でした。

子どもたちは自然に車いすが入りやすいように入口のドアを開けてあげたり、その子の髪に飾りをつけてあげたりして同じ空間で当たり前のように楽しんでいました。子どもたちに「インクルーシブ」の説明は要りません。私たち大人は学ばされました。



### てぎわりのビー玉 (触覚)

トイレットペーパー、アルミホイル、ねこじゃらしを吊るしたドーム。普段はやったら怒られそうな、トイレットペーパーやアルミホイルを引き出して大騒ぎ。



### 音のビー玉 (聴覚)

太鼓や木琴、鈴、マラカス、バンブーチャイムがあるドーム。いろいろな音になり一番賑やかな世界です。



### かおりのビー玉 (嗅覚)

ドライフルーツは、揺れるとほのかな香りに大人も子どもも癒されました。



### アンケートでは満足回答が 100% !

参加者からは「大人も子どものころに戻ったかのようにワクワクして楽しめた。」「普段経験できないことをさせてもらいました。終わった後も寝る前まで、興奮したように話してくれました。」などの感想が聞かれました。



キ・ターレと初の共催ができたことも嬉しく思います。来年度も企画。今から楽しみです。

<守谷市民活動支援センター>